

Edito

LES GLADIATEURS DU VERBE

Pourquoi parler de poésie ? C'est le 4 heures des clubs du 4^e âge, le pain des profs agrégés : celui des "colles" à l'école, des alexandrins sans fin et des strophes sans pied... Eh bien, non aux préjugés ! Car la poésie est bien vivante et alimente notre quotidien jusqu'à la satiété : elle est la main invisible de la musique : du blues, flamenco, tango, rap, rock où les mots sont triés, scandés, limés, pour donner sens et sons... comme le slam ! Né dans les ghettos de Chicago dans les années 1980, puis se répandant dans les banlieues européennes, le slam est un mouvement social de jeunes décrivant par les mots qui slament, qui claquent en anglais, leur condition (violence-drogue-racisme-injustice). C'est aussi un mouvement poétique, pourfendeur de tout académisme où le rythme, la déclamation sonore, interpelle le public et investit les lieux publics : après la rue, les cafés, c'est maintenant le tour des écoles et des bibliothèques municipales. Il devient ainsi un moyen d'expression où la force des mots de tous les jours et les images qu'elle charrie nous renvoie à nos propres émotions et à notre singulière condition. "Lire en fête" vous invite à rencontrer ces gladiateurs du verbe à la bibliothèque municipale et à la mairie (pour un croq'slam !). La rencontre sera enrichie par l'exposition de Nebay qui, à son retour de Chine, accroche ses dernières créations de graff où le marqueur se jette dans la bombe... acrylique !

Jacqueline Boutin,
mairie-adjointe chargée de la culture

Focus

EH BIEN, SLAMEZ MAINTENANT !



Le début de l'année 2006 a été jalonné par une série de manifestations autour des transformations de notre ville. La Bibliothèque s'inscrit dans cette dynamique en valorisant les arts urbains, comme le slam ou le graff, pour la prochaine édition de "Lire en fête".

Le slam, né dans les quartiers populaires de Chicago, vise à démocratiser la poésie et à la débar-

arrasser d'une image surannée. C'est un terrain ouvert qui donne la parole à qui la veut, le temps d'un poème, quel que soit son style. Il connaît un succès grandissant en France et investit tous les lieux publics. Les bibliothécaires et Slam Productions proposent de vous initier.

BIBLIOTHÈQUE

Du 5 septembre au 14 octobre

Exposition

Exposition photo et audiovisuelle sur les slameurs et leurs lieux d'expression, conçue par Slam Productions.

BIBLIOTHÈQUE

21 et 28 septembre ; 5 et 12 octobre

Ateliers de slam

Au cours de chaque atelier, deux intervenants proposent de décou-

vrir le slam par la projection de vidéos et de performances en direct. Les participants sont ensuite invités à écrire eux-mêmes leurs poèmes sur un thème choisi. Ateliers gratuits de 19h30 à 21h30 à la Bibliothèque sur inscription au 01 45 15 55 60. Tout public.

MAIRIE

Samédi 14 octobre

Scène slam

Les ateliers (lire ci-dessus) se termineront sur une Scène slam ouverte

à tous, animée par Slam Productions, où chacun pourra, qu'il ait ou non participé aux ateliers, venir écouter ou scander ses poèmes selon le principe : un texte dit, un verre offert. Buffet gratuit. A 20h. Tout public.

MAIRIE

Jeudi 12 octobre

Croq'notes slam

Pour s'immerger dans l'univers slam au travers de performances de slameurs confirmés, invitation à la découverte de cette "poésie orale" en compagnie des artistes de Slam Productions, tout en dégustant un repas mexicain par le restaurant Acapulco.

Reservations sur Paris : 01 45 15 55 60