

**E**crire de la poésie. Savoir la déclamer. Voici les enjeux des ateliers de slam poésie qui se déroulent tous les troisièmes mercredis du mois à la maison de quartier de Lupino.

*« Depuis trois ans, on voit des jeunes qui se lancent là dedans alors que dans l'enseignement classique, assure Louis Panisi, animateur. On ne dira pas que cela lutte contre l'échec scolaire mais sans doute que cela y participe. »*

Sous la houlette et la faconde de Pilote le Hot, slammeur reconnu et organisateur de la coupe du monde qui se déroulera Bobigny en juin, les poètes apprennent d'abord les règles : *« tout le monde peut participer, sans distinction d'âge, de sexe, de religion ! Sans l'aide de musique on doit pouvoir traiter de tous les sujets. C'est un sport et chacun joue à son niveau. C'est vrai que la poésie fait appel à des choses assez intimes mais on peut aussi être un peu plus décalé, ne pas trop s'engager. »*

Depuis deux ans, Michaël, élève de Segpa au collège de Montesoro s'essaye au slam : *« je n'en lis pas beaucoup mais j'aime la poésie. J'ai déjà participé l'année dernière, j'avais écrit un slam sur les jeux vidéos... »*

### **Prochain rendez-vous le mercredi 24 octobre**

Une fois par mois donc, jusqu'au printemps des poètes 2008, Slam Productions avec Pilote le Hot et Le Schtroumpf, vont faire suer des quatrains, des alexandrins, des rimes croisées ou pas.

Dans le but aussi de créer une sélection bastiaise de quatre poètes slammeurs, pour un premier rendez-vous à Belleville en septembre

puis à la prochaine coupe du monde de Bobigny. Toute séance commence par une lecture de Baudelaire, Cocteau, Queneau. Que ce soit pour les

sessions du mercredi ou les ateliers dans les quatre collèges de la ville qui se déroulent depuis le début de cette semaine et se dérouleront jusqu'en décembre.

*« Nous intervenons énormément dans les classes difficiles mais pas seulement, poursuit Pilote. Avec quatre animateurs nous avons animés 450 stages en*

*2006/2007. » Prochain rendez-vous donc : le mercredi 24 octobre, toute la journée à la maison des quartiers sud.*

**CH. L.**