

## Vous chantiez? Et bien slamez, maintenant!

Tout feu tout flamme, le slam sera à l'honneur à partir de demain et jusqu'au 22 septembre.

Qu'est-ce le slam? Ce serait, selon une définition du Net, « un mouvement artistique et social naissant aux États-Unis dans les années quatre-vingt. Le slam célèbre l'art oratoire par sa simplicité et sa liberté d'expression. » Comment ça se passe concrètement? Un animateur vous donne la parole si vous le désirez et vous avez cinq minutes pour « lire, déclamer, hurler, murmurer, scander, vomir, chanter, rapper, mais sans musique » votre texte.

Cet animateur sera Rena Simo, slameur français. Ces scènes slam auront lieu un peu partout dans l'île : à l'Alliance française, à l'université de Maurice, au restaurant *Around the World*, à l'hôtel *Maritim*, à la discothèque *El Diablo*, au centre Charles Baudelaire et à la librairie *Le Cygne*. Cette manifestation se terminera sur la balade de Tamarin le 22 septembre de 16 à 18 heures.

La promotion de ce genre littéraire s'inscrit dans le cadre du festival itinérant de poésie internationale en Afrique. Différents poètes du Cameroun, du Portugal, des Comores, de la Réunion et du Congo animeront des ateliers d'écriture. Cette initiative revient à l'Alliance française avec le soutien du ministère mauricien des Arts et de la culture.

Par ailleurs, Stefan Hart de Keating lancera *Pérennité*, une anthologie très particulière des poèmes de Robert Edward Hart, le 21 septembre à l'Alliance française, où prend fin ce jour-là une exposition sur ce poète avec des photos de Jameel Peeraly, Tristan Breville et Hubert Rogers ainsi que des illustrations de Laval Ng.

■ Pour d'autres renseignements : Alliance française, Bell Village. Tél. : 208.86.48.

