

# Notre jungle urbaine se prend de passion pour la licence poétique. Le slam, l'eleKtropoetiK, ça démange l'alexandrin.

**P**oussiéreuse, la poésie ? Hermétiques, les versificateurs 2000 ? C'est méconnaître l'effervescence des formes explorées aujourd'hui par les nouveaux auteurs. Et que reflète la bonne santé du Printemps des Poètes. Lancée en 1998 par Jack Lang, l'opération rencontre une participation inespérée : 2 500 manifestations en 1999, 5 000 en 2000, et plus de 8 000 cette année (dont 1 millier pour la seule Ile-de-France). Cette troisième édition, jusqu'au 1<sup>er</sup> avril, est placée sous le signe de la chanson. « Depuis toujours, la poésie n'apparaît sur la scène publique qu'à travers des sté-

*réotypes classiques*, explique Emmanuel Hog, directeur du festival. *Le Printemps des Poètes doit aider à changer de regard.* »

## Le slam de Pilote le Hot

Médiatisé depuis le film « Slam » de Marc Levin, caméra d'or au Festival de Cannes en 1998 avec Saul Williams, le slam est apparu à la fin des années 80 aux Etats-Unis. Poésie de la rue, il prend la forme de scènes improvisées où les amateurs se mesurent dans des joutes oratoires, matinées de revendications urbaines et de militantisme social. « C'est un mouvement oratoire néo-poétique, sur-poétique, anti-poétique, poly-poétique et socio-poétique. C'est une poésie démocratisée, on donne la parole à qui veut la prendre », explique Pilote le Hot, moteur de la scène française. Avec ses livres, un prochain disque en avril, « Putain de libellule », et surtout 200 scènes annuelles dans les bars, les écoles et les prisons, Pilote réussit à faire descendre la poésie sur le chaud bitume populaire et citoyen.

► **Tous les mardis à partir de 22 heures, soirée slam au bistrot Les Lucioles, 102, boulevard de Ménilmontant (20<sup>e</sup>).**

## Le slam au Printemps des Poètes

- Vendredi 30, de 17h à 19h, Université Paris-IX (16<sup>e</sup>), et de 20h à 21h, librairie Page 189, 189, rue du Faubourg Saint-Antoine (11<sup>e</sup>).
- Samedi 31 mars, de 12h à 13h et de 17h à 18h à la Conciergerie, 2, boulevard du Palais (1<sup>er</sup>) ; de 20h30 à 22h, bibliothèque Guillaume-Apollinaire, 14, rue Alexandre-Prachay à Pontoise (95).
- Dimanche 1<sup>er</sup> avril, de 12h à 13h à la Coupole, 102, boulevard du Montparnasse (14<sup>e</sup>) ; de 16h à 17h, bistrot Le Gobe Lune, 14, rue de Bagnole (20<sup>e</sup>) ; de 18h à 19h, église Saint-Leu-Saint-Gilles, 92, rue Saint-Denis (1<sup>er</sup>).



David Tassier/Elmory

Pilote le Hot aux Lucioles.